

Syllabus 2025-26

Class : VII

Subject	PT - 1	HALF YEARLY	PT-2	ANNUAL
English	<p>English Literature Ch. 1. Monkey trouble Ch. 2. Birdie, will you pet?</p> <p>English Reader Unit-1. People at Work</p> <p>Practice Book- (Grammar) Unit-1- Articles</p> <p>Writing- Notice</p>	<p>English Literature Ch. 1. Monkey Trouble Ch. 2. Birdie, will you pet? Ch. 3. A Hero Ch. 4. Fight, Manju Fight Ch. 5. I Dream a Word Ch. 6. Stone Soup in Bohemia</p> <p>My English Reader Unit 1. People at Work Unit 2. Relationships Unit 3. Attitude</p> <p>Practice Book (Grammar) Unit 1. Articles Unit 2. The Sentence Unit 3. Compound Sentences Unit 4. Phrases and Clauses Unit 5 Transitive and Intransitive Verbs Unit 7. Passive Voice</p> <p>Writing- Advertisement, Notice, Diary Entry, Informal Letter, Letter to Editor, Report, Speech</p>	<p>English Literature Ch. 7. A Stormy Adventure Ch. 8. The Spider and the Fly</p> <p>Practice Book- (Grammar) Unit 6. Modals</p> <p>Writing- Article</p>	<p>English Literature Ch. 7. A Stormy Adventure Ch. 8. The Spider and the Fly Ch. 9. The Human Robot Ch. 10. Friends and Flatterers Ch. 11. Chocolates in Your Dreams Too</p> <p>My English Reader Unit 4. Achievers Unit 5. The Future World Unit 6. Unity in Diversity</p> <p>Practice Book (Grammar) Unit 6. Modals Unit 8. Reported Speech Unit 9Future Time Reference Unit 10. Perfect Progressive Tense Unit 11. Linkers</p>

				<p>Writing- E-mail, Bio-sketch, Speech, Article, Diary Entry, Informal Letter</p> <p>Chapters/Units from Half yearly Syllabus</p> <p>Practice Book Unit 1. Articles 2. The Sentence Unit 3. Compound Sentences</p>
Hindi	<p>पाठ – 1 बारहमासा पाठ – 2 नाटक में नाटक पाठ – 3 निर्मला, सॉप और सयाल व्याकरण – अभ्यास सागर में पाठ 1 से 3 तक अपठित गद्य, पत्र</p>	<p>पाठ – 1 बारहमासा पाठ – 2 नाटक में नाटक पाठ – 3 निर्मला, सॉप और सयाल पाठ – 4 बातूनी पाठ – 6. समय पाठ – 7 स्कूल की छुट्टियाँ पाठ – 8 एवरेस्ट की चुनौती पाठ – 9 सवाल का जवाब पाठ – 10 झंडा ऊँचा रहे हमारा अपठित गद्य–2, पठित गद्य पद्य, व्याकरण – अभ्यास सागर में पाठ 1 से 10 तक रचनात्मक लेखन – अनुच्छेद, पत्र, संवाद, सूचना</p>	<p>11. उस रात की बात 12.दोहे 13.साहस को सलाम व्याकरण – अभ्यास सागर में पाठ 11 से 13 तक सूचना, अपठित गद्य</p>	<p>11. उस रात की बात 12.दोहे 13.साहस को सलाम 14. एस रामानुजन 15. अन्नदाता कृषक 16. देशभक्त पुरु 17.काकी 18. बाल लीला और कुँडलियाँ 19. गणेशोत्सव 20.कर्मवीर अपठित गद्य–2, पठित गद्य पद्य, व्याकरण – अभ्यास सागर में पाठ 1 से 20 तक रचनात्मक लेखन – अनुच्छेद, पत्र, संवाद, सूचना</p>

Maths	CH-1, Rational Number CH-2, Operation on Rational Numbers	CH-1, Rational Number CH-2, Operation on Rational Numbers CH-3, Rational Numbers as Decimals CH-4, Exponent and Powers CH-8, Triangles and its Properties CH-9, Congruent Triangles CH-12, Data Handling	CH-5, Application of Percentages CH-6, Algebraic Expression	CH-5, Application of Percentages CH-6, Algebraic Expression CH-7, Linear Equations in One Variable CH-10, Construction of Triangles CH-11, Perimeter and Area CH-13, Symmetry CH-14, Visualizing Solids CH-9, Congruent Triangles; CH-4, Exponent and Powers
Science	Physics - 5.Heat Chemistry- 16. Water Biology- 1. Nutrition in Living Organisms-Plants	Physics 4.Heat 6.Motion and Time 11.Electric Charges at Rest Chemistry- 3 .Chemical Substances and Processes 14 fabric From Fibre 16 Water Biology- 1. Nutrition in Living Organisms-Plants 2 .Nutrition in Living Organisms- Animals and Human	Physics 11.Electric Charges at Rest Chemistry- 4.Acids,Bases and Salts Biology- 7. Respiration in Organisms	Physics 6.Motion and Time 12.Light 17.Electric Current and its effects Chemistry- 3 .Chemical Substances and Processes 4.Acids,Bases and Salts 10. Soil Biology- 1. Nutrition in Living Organisms-Plants 7. Respiration in Organisms 8. Transportation in Plants and Animals

		13. Weather, Climate and Adaptation of Animals		9. Reproduction in Plants
Social Science	Ch-1:- Components of Environment Ch-2:- Earth and The Changes on it Ch-9:- Medieval Period Ch-10:- Rise of small kingdoms in north India	Ch-1:- Components of Environment Ch-2:- Earth and The Changes on it Ch-4:- The Surface and the Interior of the earth Ch-9:- Medieval Period Ch-10:- Rise of small kingdoms in north India Ch-11:- Rise of small kingdoms in south India Ch-12:- Turkish invasion in north India Ch-13:- Delhi Sultanate Ch-18:- Democracy and Equality Ch-19:- Our State Governments Ch-20:- Media - The Mainstay of Democracy	Ch-15- The Mughal Empire Ch-22- Unpacking Gender Ch-5- Water Surrounding the Earth Ch-6- Life on the Earth	Ch-2- The Earth and the Changes on It Ch-5- Water Surrounding the Earth Ch-6- Life on the Earth Ch-7- Human Environment (Settlement, Transport and Communication) Ch-8- Land and the People Ch-14- Regional Powers Ch-15- The Mughal Empire Ch-16- Emergence of Independent States Ch-17- Major Religions Ch-21- Advertising and Democracy Ch-22- Unpacking Gender Ch-23- Markets Around Us
Sanskrit	अपठित—गद्यांशः पत्र—लेखनम्, चित्रवर्णनम् अथवा अनुच्छेद—लेखनम्, संवादपूर्तिः अथवा कथापूर्तिः । प्रथमः पाठः – बुद्धिः एव अस्माकं बलम्	अपठित—गद्यांशः पत्र—लेखनम्, चित्रवर्णनम् अथवा अनुच्छेद—लेखनम्, संवादपूर्तिः अथवा कथापूर्तिः । वर्णविच्छेदः वर्णसंयोजनं च सन्धिः (दीर्घ, गुण), शब्दरूपाणि (राम, लता, फल) सर्वनाम—शब्दरूपाणि (तत्,	वर्णसंयोजनं वर्णविच्छेदश्च, सन्धिः (वृद्धिः, यण), शब्दरूपाणि (नदी, मुनि, साधु, किम् “त्रिषु लिंगेषु”) संख्या (एकतः शतम् पर्यन्तम्)कारकाणि उपपद—विभक्तयः च , परस्मैपदिनः धातुरूपाणि	अपठितगद्यांशः पत्र—लेखनम् , चित्र—वर्णनम् अथवा अनुच्छेद लेखनम्, कथापूर्तिः अथवा संवाद—लेखनम् । वर्णसंयोजनं वर्णविच्छेदश्च, सन्धिः (वृद्धिः, यण),

	<p>द्वितीयः पाठः – अभ्यासः एव परमो गुरुः</p> <p>एतत्, किम् त्रिषु लिंगेषु अस्मद्, युष्मद्) संख्याः (एकतः पंचाशत् पर्यन्तम्), कारकाणि उपपदविभक्तयः च, धातुरूपाणि – भू गम्, दृश, स्था, स्मृ, पद् (पंच–लकारेषु), प्रत्ययाः (क्त्वा, ल्यप), अव्ययपदानि, उपसर्गाः।</p> <p>प्रथमः पाठः – बुद्धिः एव अस्माकं बलम् द्वितीयः पाठः – अभ्यासः एव परमो गुरुः तृतीयः पाठः – उपकारकाः वृक्षाः चतुर्थः पाठः – आगच्छ ! भोजनं कुर्याम पंचमः पाठः – सुवचनानि</p>	<p>(अस्, नम्, वद्, लिख्, पा, कृ पंच लकारेषु, प्रत्ययाः (तुमुन्, क्त्वा, ल्यप), अव्ययपदानि, उपसर्गाश्च ।</p> <p>षष्ठः पाठः – यस्य बुद्धिः तस्य बलम् सप्तमः पाठः – बुद्धिः एव उत्तमा</p>	<p>शब्दरूपाणि (नदी, मुनि, साधु, किम् “त्रिषु लिंगेषु”) संख्या (एकतः शतम् पर्यन्तम्) कारकाणि उपपद–विभक्तयः च , परस्मैपदिनः धातुरूपाणि (अस्, नम्, वद्, लिख्, पा, कृ पंच लकारेषु, प्रत्ययाः (तुमुन्, क्त्वा, ल्यप), अव्ययपदानि, उपसर्गाश्च ।</p> <p>षष्ठः पाठः – यस्य बुद्धिः तस्य बलम् सप्तमः पाठः – बुद्धिः एव उत्तमा अष्टमः पाठः – अविवेकः परमापदां पदम् नवमः पाठः – बुद्धिमान् गोपालकः दशमः पाठः – मधुरवचनानि</p>	
General Knowledge		3 Units + Current Affairs		3 Units + Current Affairs
Naitik Shiksha	<p>1. प्रार्थना 2. आर्य कौन हैं? 3. ईमान का महत्व</p>	<p>1. प्रार्थना 2. आर्य कौन हैं? 3. ईमान का महत्व 4. ये कैसा परिश्रम....! 5. कौन हैं सुदामा? 6. क्या तुम्हें पता है? 7. गुरुदत्त का समर्पण</p>	<p>8. निंदक नियरे राखिए 9. जीवन एक चुनौती 10. ज़रा धीमे बोलो</p>	<p>8. निंदक नियरे राखिए 9. जीवन एक चुनौती 10. ज़रा धीमे बोलो 11. बार्टर सिस्टम 12. एक हिंसा ऐसी भी 13.. कहीं यह फोमो तो नहीं</p>